



# BAR

di e con  
Roberta Frascati

Regia:  
Franco Nappi e  
Riccardo Pisani

Produzione  
Contestualmente Teatro  
e Il Demiurgo



## SINOSSI

Una panchina al centro di una scena. Un luogo dove respirare e assaporare il tempo nella sua lentezza e nella propria interezza. Un luogo dove osservare il mondo e riflettere su se stessi in un percorso di crescita onirico alla ricerca della consapevolezza di sé e di una nuova coscienza.



“Bar” racconta la storia di Marta, costretta a confrontarsi con il suo passato carico di ricordi, oggetti e voci che sembrano guidarla e indicarle la strada. La scelta di seguire quei segni farà sì che possa lasciarsi alle spalle le abitudini di una vita. Riuscirà a raggiungere la meta, se di meta possiamo parlare, quando deciderà di assecondare il proprio tempo interiore e dedicarsi all’apertura di un bar, luogo/non luogo dove riscoprirsi, nutrire l’anima e finalmente abbracciare il cambiamento.

“Bar” è una riflessione sul tempo negato e sull’importanza di non lasciarsi trascinare dal ritmo tiranno del mondo di fuori. Lo spettatore, seguendo la storia di Marta e implicitamente invitato a preservarsi e a riscoprire quanto sono preziosi gli attimi di sospensione che dedichiamo a noi stessi.

## LINK VIDEO



Integrale



Promo



## RASSEGNA STAMPA



*Il bar di Roberta Frascati al Sancarluccio – WhipArt – 02/12/2024*



*Reciproci Scambi – Persi in sala – 03/12/2024*

## SCHEDA TECNICA

